

2024年度集中スクーリング日程について

期	開講科目	種類	方法	担当者	開講日	開講時間
集中1期	児童学研究法	講義	遠隔	宮津 寿美香	6/2(日)6/9(日)6/23(日)	9:00～17:50
	表現アートセラピー1	演習	面接	濱中 寛之	6/2(日)6/9(日)6/23(日)	9:00～17:50
	分析的アートセラピー(描画)	演習	遠隔	倉石 聡子	6/2(日)午前、6/23(日)	午前 9:00～12:55 9:00～17:50
	子どもとマルチメディア	講義	面接	甲斐 聖子	6/2(日)6/9(日)6/23(日)	9:00～17:50
	身体クリエイティブ表現	演習	面接	鹿内 菜穂	6/22(土)6/29(土)7/6(土)	9:00～12:55
	色彩学演習	演習	遠隔	滝沢 真美	6/2(日)6/9(日)6/23(日)	9:00～17:50
	保育内容指導法(表現)	講義	面接	和田 直人 後藤 雅宣	6/2(日)6/9(日)6/23(日)	9:00～17:50
集中2期	心理学	講義	遠隔	中村 眞理	7/13(土)7/14(日)7/15(月・祝)	9:00～17:50
	生理学 I	講義	遠隔	内田 さえ	7/13(土)7/14(日)7/15(月・祝)	9:00～17:50
	衣造形実習 I	実習	遠隔	武本 歩未	7/13(土)7/14(日)7/15(月・祝)	9:00～17:50
集中3期	応用表現アートセラピー	演習	面接	檜森 秀子	11/2(土)11/3(日・祝)11/24(日)	9:00～17:50
	子どもと表現	講義	面接	根津 知佳子	11/2(土)11/3(日・祝)11/24(日)	9:00～12:55
	音楽療法的アプローチ	演習	面接	根津 知佳子 大竹 孔三	11/2(土)11/3(日・祝)11/24(日)	13:55～17:50
	子どもと造形3	演習	面接	横井 修	11/2(土)11/3(日・祝)11/24(日)	9:00～17:50
	絵本学概論	講義	面接	今田 由香	11/2(土)11/3(日・祝)11/24(日)	9:00～17:50
	食品安全論	講義	面接 遠隔	浅野 雅子	11/2(土)11/3(日・祝)11/24(日)	9:00～17:50
	地域食支援論	講義	面接 遠隔	松月 弘恵	11/2(土)11/3(日・祝)11/24(日)	9:00～17:50
	衣造形実習 II	実習	面接	渡部 旬子	11/2(土)11/3(日・祝)11/24(日)	9:00～17:50
	アパレル品質管理ケーススタディ(基礎)	演習	面接	大塚 美香	11/2(土)11/3(日・祝)11/24(日)	9:00～17:50
	住居マネジメント	講義	面接 遠隔	浅見 美穂	11/2(土)11/3(日・祝)11/24(日)	9:00～17:50
	社会科教材研究	講義	遠隔	田部 俊充	11/2(土)11/3(日・祝)11/24(日)	9:00～17:50

集中(教職科目)	教育実習事前指導Ⅱ(幼)	講義	面接	小川 賀子	2025年2/7(金)2/8(土)午前	9:00～17:50 午前9:00～12:55
	教育実習事前指導Ⅱ(小)	講義	面接	山口 博子	2025年2/7(金)2/8(土)午前	9:00～17:50 午前9:00～12:55
	教育実習事前指導Ⅱ(中高)	講義	面接	西村 理恵子	2025年2/7(金)2/8(土)午前	9:00～17:50 午前9:00～12:55
	教職実践演習(幼)	演習	面接	小川 賀子	2025年2/9(日)2/10(月)2/11(火・祝)	9:00～17:50
	教職実践演習(小)	演習	面接	山口 博子	2025年2/9(日)2/10(月)2/11(火・祝)	9:00～17:50
	教職実践演習(中高)	演習	面接	西村 理恵子	2025年2/9(日)2/10(月)2/11(火・祝)	9:00～17:50